



## «L'alieno Mourinho» il calcio oltre il calcio

**S**i intitola «L'alieno Mourinho. Chi sa solo di calcio non sa niente di calcio», il volume di **Sandro Modeo** (ISBN Edizioni, 192 pagine, 13,50 euro) nel quale l'autore, giornalista scientifico, sottolinea la rivoluzione che l'allenatore portoghese ha portato nel mondo dello sport introducendovi conoscenze e competenze interdisciplinari.

Per esempio, il lavoro sul piano psicologico, tramite una metodica di profilo ludico che viene facilmente interiorizzata dai giocatori.

Idem il «gioco con i mass media», che è parte integrante del programma di lavoro firmato Mourinho. Modeo sottolinea che uno dei vantaggi del mister portoghese è proprio il fraintendimento di questo sofisticato impianto professionale: i suoi avversari liquidandolo spesso come «solo un colpo di fortuna», quindi non comprendendolo, gli hanno concesso un vantaggio aggiuntivo.

Per l'autore, Mourinho è arrivato in Italia – ma prima ancora in Inghilterra, e adesso in Spagna – come un alieno, come «la cosa da un altro mondo» del celebre film di fantascienza. È stato ciecamente idolatrato o ferocemente detestato, quasi per nulla capito. Abile nell'ascoltare e comprendere a fondo chi lo circonda – come ha fatto all'Inter, dove è riuscito a vincere la paura che paralizzava una squadra e un intero ambiente – è anche un profondo indagatore di se stesso. Eppure la sua figura ha delle zone d'ombra: a cosa è dovuto quel bisogno compulsivo di cambiamento e di vittoria? Qual è il prezzo da pagare per una carriera dalla densità persino eccessiva?

L'alieno Mourinho risponde a queste domande attraverso un'analisi che attinge a piene mani dalla psicologia, dalle neuroscienze, dalla storia e dalla filosofia. Questo libro mostra il vero volto dell'allenatore più amato e odiato degli ultimi dieci anni, lo «Special One» che tutte le squadre, probabilmente, vorrebbero avere sulla propria panchina. E la cui partenza ha impoverito il calcio italiano e forse non solo quello.

