

Quando l'impiegato incontra la rockstar

TIM THORNTON, "L'eroe alternativo", isbn, pp. 368, euro 19

C'è musica dalla prima all'ultima pagina de "L'eroe alternativo", romanzo d'esordio dello scrittore inglese Tim Thornton, ora pubblicato anche in italiano grazie alla casa editrice milanese Isbn.

È la storia di Clive, impiegato precario cresciuto negli anni ottanta a pane e rock, che a un certo punto trova, finalmente, un nuovo motivo per vivere: scoprire perché Lance Webster, la sua rockstar preferita, sottovalutato eroe minore dell'underground, a un tratto ha deciso di mollare tutto e ritirarsi dalle scene.

Il sogno di incontrare l'idolo di gioventù si materializza e costringe però il protagonista a fare anche i conti col passato.

In una Londra sempre a massimo volume, con piglio alla Nick Hornby, ogni capitolo ha la sua colonna sonora consigliata nonché continui rimandi e citazioni musicali.

Guido Siliotto

