

IL LIBRO**LA DOMENICA
DEGLI ITALIANI**

LORI SAMMARTINO, ISBN EURO 29

Tra gli anni '50 e '60 del secolo scorso, Lori Sammartino girava l'Italia con la macchina fotografica al collo. Pubblicava reportages in *per il mondo* di Pannunzio, e dal suo vagabondare aveva tratto due libri: *Amore a Roma*, con un commento di Ercole Patti, e *La domenica degli italiani*, con una lunga e «avventurosa» introduzione di Ennio Flaiano. Il secondo titolo viene oggi riproposto da Isbn, e documenta, magnificamente, quello che, allora, era il solo di di festa, perché il sabato si lavorava. Dalle grandi città a una provincia molto profonda, le immagini testimoniano di un rito collettivo celebrato ai tavolini di un bar, in spiaggia, alla fermata semideserta di un autobus, su una sedia davanti all'uscio di casa, su una panchina di un parco, sulla pista di una balera, passeggiando con i figli tra i casermoni popolari. Scenari che appartengono ancora all'oggi. Ma il rito e gli attori della domenica sono cambiati a tal punto, che la distanza di mezzo secolo appare assai più grande del semplice conto degli anni (lds)

