

JULIEN TEMPLE
The filth and the fury!
A Sex Pistols film

(Isbn)

★★★★

Durata: 103 minuti
Regia: Julien Temple

“Teatro di varietà, presa per il culo e divertimento”: questo erano i Sex Pistols secondo Johnny “Rotten” Lydon. Ma “The filth and the fury”, film di Julien Temple vent’anni dopo “The great rock’n’roll swindle”, non è quel “teatro di varietà, presa per il culo e divertimento” che fu la pellicola voluta da Malcom McLaren. Qui c’è la verità dei Sex Pistols o quasi: un modo per rimettere a posto le cose che il regista inglese racconta in un capitolo di questo volume che accompagna il film e che racchiude anche la visione dei fatti da parte di Hugh Barker e di Marco Philopat. E poi c’è il film che, secondo Temple, è Shakespeare con Rotten nei panni di Riccardo III. E tutta questa storia è la tragedia del punk, di ragazzi che “dovevano esistere e sono esistiti” e della ribellione dei giovani “all’infame destino che li aspettava”.

Sergio Gilles Lacavalla