

TUTTI  
A CASA ALÈ

## LIBRI

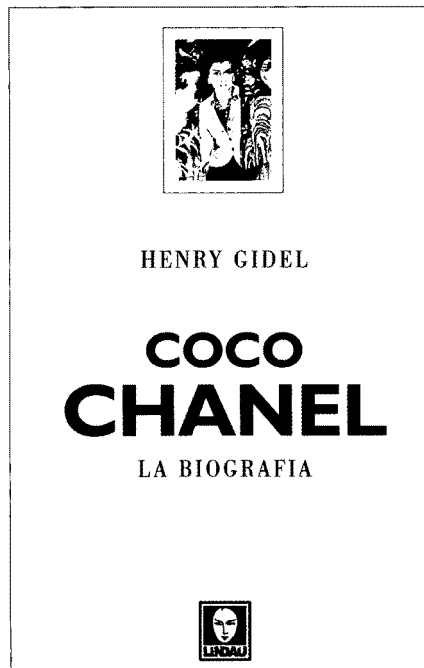
di Annalena Benini

## MI MANDA COCO

A lezione di stile da Gabrielle, l'anti-velina

Le bambine cominciano presto a sognare futuri radiosi e molti applausi. Se la prospettiva di una figlia velina, ballerina, letterina, modellina non piace, e se la piccola però frema davanti ai tutù rosa, ai brillantini e ai negozi di scarpe e borse, si può tentare di farla sognare in grande (e in molto chic), regalandole la miglior biografia in circolazione di Coco Chanel, adorabile ed elegantissima bugiarda che ha continuamente aggiustato i particolari della sua vita come aggiustava i tailleur affinché cadessero perfettamente. *Coco Chanel. La biografia* di Henry Gidel racconta come si diventa una leggenda assoluta grazie a tenacia, colpi di genio, tubini neri, calze chiare, infanzia povera e buon gusto per i capelli. Gabrielle Chanel voleva che le donne fossero belle, libere, rivoluzionarie (ma sobrie, niente baracconate: **le bambine esageratamente attratte dalle paillettes dappertutto**, dalle Winx sulle scarpe e da una preadolescenza strappona, dovrebbero studiare a scuola il senso filosofico dello stile di Coco Chanel, che non era né bacchettona né timida né priva di grandi amori contrastati, come nipoti di zar, poeti surrealisti, cugini del re d'Inghilterra, Coco non si è negata mai nulla tranne la tamarraggine). Si può essere avventurose e spregiudicate perfino con al collo un filo di perle, si possono passare le vacanze sullo yacht del duca di Westminster durante gli anni folli (gli anni Venti) senza nemmeno una paparazzata in stile Costa Smeralda. Si può essere meravigliose vestendosi da tennis, d'estate, subito dopo la Prima guerra mondiale (esteticamente utile non solo alle figlie, ma anche alle mamme fashion victim).

**COCO CHANEL.  
LA BIOGRAFIA**  
Henry Gidel  
Edizioni Lindau  
416 pagine, 24 euro  
Da 12 anni



**IL LIBRO  
DELL'AMORE  
E DELL'AMICIZIA**

di Oscar Brenifier  
e Jacques Desprès  
ISBN Edizioni  
48 pagine, 13 euro

**Da 6 anni.** Per filosofi in erba, per bambini cerebrali. *Il libro dell'amore e dell'amicizia* pone gigantesche domande: **si può amare senza essere corrisposti**, si possono amare le idee più delle persone, è obbligatorio amare i propri genitori anche quando è molto difficile, si può esistere senza amore? I mini filosofi avranno certo le risposte a ogni domanda, gli adulti invece fischietteranno imbarazzati e fingeranno di essere molto impegnati con il telecomando.

**ULISSE. IL MARE  
COLOR DEL VINO**

Giovanni Nucci  
Edizioni e/o  
157 pagine, 12,50 euro

**Da 6 anni.** Le avventure di Ulisse sono talmente meravigliose che sarebbe un peccato se i bambini non potessero scoprirle presto. *Ulisse. Il mare color del vino* non trascurava nessun magnifico incontro, né gesto eroico: il cavallo di Troia, la nave nel vortice di Cariddi, il Ciclope, Circe, Calipso, Nausicaa, Argo, Penelope. E il riposo di Ulisse davanti al mare color del vino. **I piccoli restano incantati davanti alla grotta del Ciclope:** raccontamela ancora, mamma. E alla fine vogliono chiamare Argo anche il gatto.

**BONJOUR  
TRISTESSE**

Françoise Sagan  
Longanesi  
160 pagine, 15,50 euro

**Per genitori.** Per le mamme che sognano brividi estivi e invece devono spingere la carrozzina nelle ore meno calde, costringere bambine selvagge allo shampoo e leggere la favola di *Biancaneve* dieci volte di fila prima della nanna. La ripubblicazione di *Bonjour tristesse* aiuta e consola. Aiuta perché, se ci si immedesima, si può fingere di stare ore distese al sole ad abbrustolirsi malinconicamente, e consola perché in fondo, nonostante tutta la libertà del mondo, ci si annoia moltissimo, le avventure sono deludenti, la trasgressione è più cerebrale che altro. E la trasgressione cerebrale è molto democratica, possono permettersela anche le mamme a tempo strapieno.